

## AVEC L'UKRAINE Concert-échange

Véronique Lacroix, *directrice artistique et chef*  
Petro Tovstoukha, *chef invité (Ukraine)*  
ECM, 16 musiciens

Musique ukrainienne... Vous connaissez? Venez rencontrer et entendre quelques-uns de ses artisans actuels. Également au rendez-vous, la musique de ceux qui marquent de plus en plus le paysage canadien. Le premier d'un échange aller-retour Avec l'Ukraine.

En coproduction avec l'émission  
«Two New Hours show» de la chaîne

CBC radio **Two**  
93.5 CLASSIC AND BEYOND

Réalisation : David Jaeger.



### ŒUVRES

Chris Paul Harman (Can.), *Theme and Variations*  
Leonid Hrabowsky (Ukr.), *Concerto misterioso*  
Jean Lesage (Can.), *Le sentiment océanique*  
Isabelle Panneton (Can.), *Versant*  
Yannick Plamondon (Can.), *Quatuor à cordes, création*  
Alla Zagaikevych (Ukr.), *Interlude - L'Alouette s'est tue, création*

### RENCONTRE

Les compositeurs ukrainiens Leonid Hrabowsky et Alla Zagaikevych nous parlent de leur œuvre.  
**Jeudi 1<sup>er</sup> octobre 1998, 14h00**  
Conservatoire de musique de Montréal, Salle Malépart  
100, rue Notre-Dame E. (métro Champ-de-Mars)  
Entrée libre  
Renseignements : (514) 524-0173

### CONCERT

**Samedi 3 octobre 1998, 20h00**  
Conservatoire de musique de Montréal, Salle Cusson  
100, rue Notre-Dame E. (métro Champ-de-Mars)  
Entrée libre  
Renseignements : (514) 524-0173

# NOUVEAU!

Visitez notre site web

www.gourdet.com/  
ecm@ecm

Ensemble  
contemporain  
de Montréal  
1908, rue Panet, bureau 301  
Montréal (Québec), H2L 3A2

Téléphone : (514) 524-0173  
Télécopieur : (514) 524-7874

Courriel : ecm@stremy.com  
www.gourdet.com/ecm



ENSEMBLE  
CONTEMPORAIN  
DE MONTREAL

Véronique Lacroix  
Directrice artistique

L'ECM, nouvellement en résidence  
au Conservatoire de musique  
du Québec à Montréal

## ATELIERS ET CONCERT

Véronique Lacroix,  
*directrice artistique et chef*

Alain Beauchesne, *compositeur*  
Vincent Collard, *compositeur*  
Patrice Coulombe, *compositeur*  
Justin Mariner, *compositeur*  
ECM, 10 musiciens

Passionnés par leur art, quatre jeunes compositeurs relèvent le défi lancé par l'ECM. Au cours de deux ateliers, ils exploreront de multiples paramètres musicaux et procéderont à diverses expérimentations avec les musiciens de l'ensemble. Ces compositeurs seront de retour devant vous lors du concert final pour vous présenter leur œuvre et la démarche qui a guidé leur processus de création.

En coproduction avec l'émission  
Navire «Night» de la

chaîne culturelle

Radio-Canada

Réalisation : Laurent Major.



### ATELIERS

Des partitions seront à la disposition du public et la chef d'orchestre répondra à toutes les questions.

**Les samedis 26 septembre et 24 octobre 1998,**  
à 10h00, 11h30, 14h00 et 15h30;  
dîner communautaire à 13h00

Conservatoire de musique de Montréal, studio A  
100, rue Notre-Dame E. (métro Champ-de-Mars)  
Entrée libre  
Renseignements : (514) 524-0173

### CONCERT FINAL

Au programme, quatre créations des compositeurs participants.  
**Samedi 6 mars 1998, 20h00**  
Conservatoire de musique de Montréal, Salle Cusson  
100, rue Notre-Dame E. (métro Champ-de-Mars)  
Entrée libre  
Renseignements : (514) 524-0173

Sur les traces  
des compositeurs...  
Programmation 1998-99

## CONCERT ANNIVERSAIRE

Festival d'ondes Martenot de Montréal

Véronique Lacroix,  
chef d'orchestre

Louise Marcotte,  
soprano  
Marie-Annick Béliveau,  
mezzo-soprano  
Michiel Schrey,  
ténor  
Geneviève Grenier,  
ondes Martenot  
Jean Laurendeau,  
clarinette

Ensemble d'ondes de Montréal  
ECM, 18 musiciens

Dans le cadre du Festival d'ondes Martenot de Montréal, l'ECM participe au concert anniversaire commémorant les soixante-dix ans des ondes Martenot et les cent ans de son inventeur. Partageant la scène avec l'Ensemble d'ondes de Montréal et plusieurs autres solistes, l'ECM mettra à l'honneur cet instrument aux sonorités plus singulières.

En coproduction avec l'émission  
«La grande soirée du mercredi» de la  
chaîne culturelle  
Radio-Canada

Réalisation : Laurent Major.  
Ce concert sera diffusé en direct au FM 100.7. Animation : Michel Keable

### ŒUVRES

Michel Gonneville,  
*Le cheminement de la baleine, création\**  
Brian Cherney, *Qui entendrait le cri d'un ange dans les ténèbres, création\**  
Raynald Arseneault, *Clair de lune à Pointe-Basse, Iles-de-la-Madeleine*  
Serge Provost, *Les Jardins suspendus*  
Gilles Tremblay, *Kekoba*  
\* commande de la Société pour le développement des ondes musicales

### CONCERT

Mercredi 14 octobre 1998, 20h00  
Centre Pierre-Péladeau, Salle Pierre-Mercure  
300, Boul. de Maisonneuve E. (métro Berri-UQAM)  
Adulte 20\$, étudiant et âge d'or 12\$  
Billetterie : (514) 987-6919

## D'un château



## D'UN CHÂTEAU L'AUTRE

L'ECM et le Quatuor à cordes  
Arthur Leblanc

Véronique Lacroix,  
directrice artistique et chef  
Quatuor Arthur Leblanc,  
quatuor à cordes invité  
ECM, 16 musiciens

Le classique des concerts de l'ECM! Cette fois, en compagnie du Quatuor Arthur Leblanc pour redécouvrir le quatuor à cordes. Si vous ne craignez plus les ardeurs d'un Beethoven au summum de son art, les créations de cette nouvelle génération de compositeurs québécois que nous vous proposons vous garantissent les plus grands frissons!

En coproduction avec l'émission  
«La grande soirée du mercredi» de la  
chaîne culturelle  
Radio-Canada

Réalisation : Laurent Major.

### ŒUVRES

Ludwig Van Beethoven,  
*Quatuor en do dièse mineur Opus 131*  
Pierre Klanac, *Gloria, création\**  
Eric Morin,  
*D'un château l'autre, création\**  
Jacques Tremblay,  
*Les dédales du laps, création\**  
\* commande de l'ECM

### CONCERT

Mardi 4 mai 1999, 20h00  
Centre Pierre-Péladeau, Salle Pierre-Mercure  
300, Boul. de Maisonneuve E. (métro Berri-UQAM)  
Adulte 20\$, étudiant et âge d'or 15\$  
Billetterie : (514) 987-6919  
Prix spéciaux en prévente : ECM (514) 524-0173

L'ECM remercie ses partenaires



## J'ÉCOUTE... J'IMAGINE...

### JE COMPOSE!

Spéctacle jeune public

Un spectacle-concert pour toute la famille où se côtoient musique, histoires et mises en scène bigarrées, projections visuelles sur grand écran et jeux musicaux interactifs.

L'animatrice et chef d'orchestre, Véronique Lacroix, recevra tour à tour les missives contenant les confidences et les œuvres musicales de trois de ses amis compositeurs, Justin Mariner, Jérôme Blais et Geneviève Baudet.



Consultez la programmation  
des maisons de la culture  
Rivières Des Prairies : (514) 872-9814  
Notre-Dame-de-Grâce : (514) 872-2157

ou téléphonez au bureau de l'ECM  
pour connaître les dates des représentations.

