

## COMMUNIQUÉ

### Pour ses 20 ans, l'ECM lance ses *Musiques à longues portées!* *Soirée Espace Musique*

Montréal le 11 avril 2007 - L'Ensemble contemporain de Montréal (ECM) clôture en grand sa saison 20<sup>e</sup> anniversaire en présentant *Musiques à longues portées! Soirée Espace musique* le mercredi 9 mai prochain à l'Église Saint-Jean-Baptiste. **Véronique Lacroix**, directrice artistique fondatrice de l'ECM, dirigera un grand ensemble de 24 musiciens et quatre solistes invités réunis pour cette occasion spéciale.

Sous la présidence d'honneur du compositeur émérite **Gilles Tremblay**, le concert se déroulera sur le thème de la «spatialisation sonore» et donnera l'occasion de vivre un des moments forts de l'histoire de l'ECM avec la reprise de l'œuvre *Cadavres presque exquis*, créée en 1996 par Véronique Lacroix et ses musiciens. Composée par l'audacieux collectif de compositeurs **Espaces sonores illimités**, l'œuvre, conçue spécialement pour l'Église Saint-Jean-Baptiste, demande aux musiciens de se déplacer dans l'Église au fur et à mesure de son exécution.

Également au programme, de nouvelles œuvres de trois compositeurs québécois qui ont marqué l'ECM au cours des ans, soit **Ana Sokolovic** (Prix Compositeur de l'année, Opus 2007), **Pierre Klanac** et **Nicolas Gilbert** (Prix Découverte de l'année, Opus Galaxie et Espace Musique 2006). Personnalités musicales maintenant bien connues du public, l'ECM est fier de les avoir découvertes à leurs débuts et d'avoir par la suite contribué de façon soutenue au développement de leur carrière. Dans l'esprit du thème de la soirée et de la musique de l'école de Venise qui sera évoquée, les créations seront toutes concertantes et mettront chacune en vedette des solistes en dialogue avec l'orchestre. On retrouvera le violoncelliste virtuose **Matt Haimovitz**, et la mezzo-soprano **Michèle Motard** alors que les pianistes **Sara Laimon** et **André Ristic** feront équipe pour un double concerto.

Le concert sera enregistré par **Espace musique**, partenaire privilégié de l'ECM depuis ses débuts et principal partenaire de l'événement. La diffusion aura lieu dans le cadre des radio-concerts animés par Mario Paquet.

#### ECM :

Véronique Lacroix, directrice artistique et musicale  
24 musiciens

#### Solistes :

Matt Haimovitz, violoncelliste  
Sara Laimon et André Ristic, pianistes  
Michèle Motard, mezzo-soprano

#### Programme

##### CRÉATIONS

*L'entreprise de séduction* de Nicolas Gilbert  
*Variations* de Pierre Klanac  
*Pesma* d'Ana Sokolovic

##### RÉPERTOIRE

*Canzone Sol-sol-la-sol-fa-mi* et *Septimi et octavi toni* de Giovanni Gabrieli  
*Cadavres presque exquis* d'ESI (Alain Dauphinais, André Hamel, Alain Lalonde)

#### Mercredi 9 mai 2007 à 20 h

Église Saint-Jean-Baptiste  
309, rue Rachel Est  
Métro : station Mont-Royal

#### Billet régulier : 25 \$

Étudiants - aînés : deux billets pour le prix d'un seul  
Billet bénéfice : 125 \$ (avec reçu de charité de 100 \$)  
Info : 514.524.0173

Source : ECM 514-524-0173 – [info@ecm.qc.ca](mailto:info@ecm.qc.ca) - [www.ecm.qc.ca](http://www.ecm.qc.ca)  
Information média : Claudette Dionne 514-844-5500 [dlcom@cam.org](mailto:dlcom@cam.org)