

Pour diffusion immédiate

## Communiqué

### **Musique ! on tourne... est de retour à Montréal!**

Une présentation du Conseil des arts de Montréal en tournée

Montréal le 16 décembre 2008 – L'ECM+ (Ensemble contemporain de Montréal+), sous la direction de Véronique Lacroix, invite le public montréalais à la reprise du spectacle **Musique ! on tourne...** Cette production de la série ECM+film, présentée à Montréal, Québec et Sherbrooke l'an dernier, a reçu une nomination aux prix Opus (Concert de l'année – musiques moderne, contemporaine). Sur scène, Véronique Lacroix dirige sept musiciens de l'ECM+ et le baryton Alexandre Sylvestre, pour un voyage initiatique vers les *terra incognita* de la musique et du 7<sup>e</sup> art...

Dans un flot d'images et de sons, six créateurs – compositeurs et cinéastes – signent quatre films et œuvres musicales spécialement rassemblées pour cette occasion : *cNote* (prix Génie 2006 du meilleur court métrage d'animation) et *Chroma concerto* du compositeur Michael Oesterle et du cinéaste Chris Hinton (Montréal), *Post II* du compositeur Yannick Plamondon et du cinéaste Philippe Gagnon (Québec) et *Theatre of Attractions* du compositeur Kenneth Hesketh et de la cinéaste Jacqueline Passmore (Liverpool). Scénarisé par Benoît Côté et mis en scène par Marie-Josée Chartier, **Musique! on tourne...** explore l'imaginaire du voyage avec des extraits des *Carnets de bord* de Jacques Cartier, qui accompagnent le spectateur dans cette traversée cinématographique et musicale.



#### **Musique! on tourne...**

Direction artistique et musicale : Véronique Lacroix

ECM+ : 7 musiciens

Comédien-chanteur : Alexandre Sylvestre, baryton

Mise en scène : Marie-Josée Chartier

Scénario : Benoît Côté

#### **Programme :**

*cNote* (2004), Michael Oesterle, compositeur et Chris Hinton, cinéaste

*Post II* (2008), Yannick Plamondon, compositeur et Philippe Gagnon, cinéaste

*Chroma concerto* (2008), Michael Oesterle, compositeur et Chris Hinton, cinéaste

*Theatre of Attractions* (2008), Kenneth Hesketh, compositeur et Jacqueline Passmore, cinéaste

#### **En tournée à Montréal :**

##### **15 janvier, 19 h 30**

Théâtre Outremont  
(1248, avenue Bernard Ouest)  
Accès : métro Outremont  
Billetterie : 514-908-9090  
Renseignements : 514-524-0173

##### **20 janvier, 20 h**

Théâtre Leanor et Alvin Segal  
(5170, chemin de la Côte-Sainte-Catherine)  
Accès : métro Côte-Sainte-Catherine  
Renseignements : 514-872-6889 (Maison de la culture Côte-des-Neiges)  
514-872-2157 (Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce)

##### **21 janvier, 20 h**

Maison de la culture Frontenac  
(2550, rue Ontario Est)  
Accès : métro Frontenac  
Renseignements : 514-872-7882

##### **24 janvier, 20 h**

Maison de la culture Mercier  
(8105, rue Hochelaga)  
Accès : métro Honoré-Beaugrand  
Renseignements : 514-872-8755

- 30 -

Source : **ECM+**  
514-524-0173, [info@ecm.qc.ca](mailto:info@ecm.qc.ca)