



ENTRÉE LIBRE

DU PLAN À LA PARTITION LA MUSIQUE, ARCHITECTURE SONORE

Dans le cadre des Journées de la culture
Avec le soutien de la Fondation du Grand Montréal

SAMEDI 25 SEPTEMBRE 2010, 14 H 30
CENTRE CANADIEN D'ARCHITECTURE (CCA)
THÉÂTRE PAUL-DESMARIS
1920, RUE BAILE | ACCÈS MÉTRO GUY-CONCORDIA



À quelques semaines de leur grande tournée canadienne *Génération 2010*, **Véronique Lacroix** dirige l'ECM+ et révèle au public du CCA l'architecture sonore dans les partitions de **Simon Martin** et **Cassandra Miller**.

GÉNÉRATION 2010

JEUDI 11 NOVEMBRE 2010, 19 H 30
SALLE DE CONCERT DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTRÉAL
4750 HENRI-JULIEN | ACCÈS MÉTRO MONT-ROYAL

Visitez notre site web pour les dates de tournée!

BANFF - VICTORIA - VANCOUVER
OTTAWA - TORONTO - ST-JOHN'S (TN)



Traversant le pays d'est en ouest, l'ECM+ présente la 6^{ème} tournée pancanadienne de *Génération 2010* à Montréal, dirigée par Véronique Lacroix et animée par le compositeur Nicolas Gilbert. Venez entendre la violoniste-soliste **Véronique Mathieu** et l'ECM+ dans les créations de cette nouvelle cohorte de compositeurs canadiens où brillent **Simon Martin**, **Christopher Mayo**, **Cassandra Miller** et **Gordon Williamson**.

Billetterie : Régulier 20 \$
Étudiants, aînés et artisans du milieu musical 12 \$



RBC Fondation



D'UN OCÉAN À L'AUTRE

MARDI 1^{ER} FÉVRIER 2011, 19H30
SALLE DE CONCERT DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTRÉAL
4750 HENRI-JULIEN | ACCÈS MÉTRO MONT-ROYAL



Une mer de flûtes! L'ECM+, l'ensemble de flûtes **Alizé** et une quinzaines de ses adeptes, sous la direction de **Véronique Lacroix**, interprètent une création «toute en flûtes» de **Christopher Butterfield**. Accompagnés de l'ensemble, la flûtiste **Marie-Hélène Breault** et la violoncelliste **Marieve Bock** jouent également, tour à tour, les parties solos des œuvres inédites de **Kati Agócs**, **Gordon Fitzell** et **Charles-Antoine Fréchette**.

VANCOUVER - 16 JUIN 2011

Redshift Music Society présente la reprise de ces œuvres
par le **Tempest Flute Ensemble**,
dirigé par **Véronique Lacroix**

Billetterie : Régulier 20 \$
Étudiants, aînés et artisans du milieu musical 12 \$

LES CINQ AS

MERCREDI 4 MAI 2011, 19 H 30
SALLE PIERRE-MERCURE
300, BOUL. DE MAISONNEUVE EST | ACCÈS MÉTRO BERRI-UQAM



Sur le thème des cartes à jouer, l'ECM+ présente la création de trois concertos rassemblant les «as» du violon, du piano, de la trompette et du trombone, tous solistes en dialogue avec les musiciens de l'ECM+ dirigé par **Véronique Lacroix**. Un voyage parcourant le faste de l'*Ars subtilior* et la virtuosité des partitions nouvelles, enluminées d'un scénario tracé par l'équipe de vidéastes de **Foumalade** et le spécialiste d'époque, **Matthias Maute**.



Photo Michel Boulet © CCA

Soirée bénéfice sous la présidence d'honneur de
Phyllis Lambert

Directeur fondateur et président du Conseil des fiduciaires
Centre Canadien d'Architecture

Billetterie : Bénéfice 150\$ | Régulier 25 \$
Étudiants, aînés et artisans du milieu musical 15 \$



DIRECTION : **Véronique Lacroix**
ECM+ 15 musiciens
ŒUVRES DE : **David Adamcyk**
Serge Arcuri
Pierre Klanac
SOLISTES : **Mark Fewer**, violon
Stéphane Beaulac, trompette
Jean-Michel Malouf, trombone
Duo Pestova-Meyer, 2 pianos





FREE ADMISSION

DU PLAN À LA PARTITION LA MUSIQUE, ARCHITECTURE SONORE

Part of the *Journées de la culture*
With the support of the Foundation of Greater Montreal

SATURDAY, SEPTEMBER 25, 2010, 2:30PM
CANADIAN CENTRE FOR ARCHITECTURE (CCA)
PAUL-DESMARIS THEATRE
1920, BAILE | GUY-CONCORDIA METRO



Weeks away from their canadian tour *Generation 2010*, **Véronique Lacroix** conducts the ECM+ and showcases the sound architecture in **Simon Martin** and **Cassandra Miller's** scores for the CCA audience.

GÉNÉRATION 2010

THURSDAY, NOVEMBER 11, 2010, 7:30PM
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTRÉAL CONCERT HALL
4750 HENRI-JULIEN | MONT-ROYAL METRO

Visit our website for tour dates!
BANFF - VICTORIA - VANCOUVER
OTTAWA - TORONTO - ST-JOHN'S (NL)



Under the intrepid artistic leadership of **Véronique Lacroix**, ECM+ embarks on its sixth national tour with *Generation 2010*! Four young Canadian composers are given a unique national platform as they discuss their music before the audience, along with the event's host, **Nicolas Gilbert**. Come hear and witness the musical imagination of **Simon Martin**, **Christopher Mayo**, **Gordon Williamson** and **Cassandra Miller**. The latter's piece will feature soloist-violinist **Véronique Mathieu** in a violin concerto.

Regular tickets : \$20
Students / Elders / Friends of ECM+ : \$12



D'UN OCÉAN À L'AUTRE

TUESDAY, FEBRUARY 1ST, 2011, 7:30PM
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE MONTRÉAL CONCERT HALL
4750 HENRI-JULIEN | MONT-ROYAL METRO



A sea of flutes! ECM+, the **Ensemble de flûtes Alizé**, and fifteen aspiring students perform an "all-flute" creation by **Christopher Butterfield** (BC). As well, accompanied by the ensemble, flutist **Marie-Hélène Breault** and cellist **Marieve Bock** take turns playing the solo parts of new works by **Kati Agócs**, **Gordon Fitzell** and **Charles-Antoine Fréchette**.

VANCOUVER - JUNE 16, 2011
Redshift Music Society presents the works from this concert with the **Tempest Flute Ensemble**, conducted by **Véronique Lacroix**

Regular tickets : \$20
Students / Elders / Friends of ECM+ : \$12

LES CINQ AS

WEDNESDAY, MAY 4, 2011, 7:30PM
PIERRE-MERCURE HALL
300, DE MAISONNEUVE EAST | BERRI-UQAM METRO



Playing cards set the theme for this ECM+ presentation of a creation of three concertos featuring violin, piano, trumpet, and trombone "aces," soloists engaged in a dialogue with the ECM+ musicians, under the direction of **Véronique Lacroix**. A journey that visits the splendour of *Ars subtilior* and the virtuosity of new works against the backdrop of an illuminated scenario, created by the **Foumalade** team of videographers and period music specialist **Matthias Maute**.

Benefit Concert
Honorary President : **Phyllis Lambert**

Founding Director and Chair of the Board of Trustees
Canadian Centre for Architecture

Benefit ticket : \$150 | Regular tickets : \$20
Students / Elders / Friends of ECM+ : \$12



CONDUCTOR **Véronique Lacroix**
ECM+ 15 musicians
MUSIC BY **David Adamcyk**
Serge Arcuri
Pierre Klanac
SOLOISTS **Mark Fewer**, violin
Stéphane Beaulac, trumpet
Jean-Michel Malouf, trombone
Duo Pestova-Meyer, 2 pianos

Photo Michel Boulet © CCA