



En résidence au Conservatoire de musique de Montréal

ECM+ Saison 30^e anniversaire (1987 – 2017) Célébrations en Séries!

Montréal, le 23 août 2017 - Pour diffusion immédiate. Pour son 30^e anniversaire, l'Ensemble contemporain de Montréal (ECM+) présente une saison festive comprenant notamment deux importantes créations : un «opéra graphique» signé André Ristic et un concerto pour violon d'Ana Sokolović. Toute en contraste, cette saison sera aussi rythmée par *Génération2018* dont les 4 gagnants tout juste désignés – Sophie Dupuis (N.-B., Ont.), Patrick Giguère (Qc/UK), James O'Callaghan (C.-B./Qc) et Thierry Tidrow (Ont./DE) – relèveront le défi de l'exploration musicale, tandis que le *World New Music Days – Bis* fera écho à l'évènement international de Vancouver où l'ECM+ sera aux premières loges.

World New Music Days – BIS

Mardi 14 novembre 2017, 19 h 30

Salle de concert du Conservatoire de Montréal

En tournée : Vancouver le lundi 6 novembre 2017

ECM+, 12 musiciens | Véronique Lacroix, direction

Solistes : Andréa Tyniec, violon | Krisztina Szabo, mezzo

À l'invitation du *World New Music Days* présenté à Vancouver, cette année, Véronique Lacroix y dirige l'ECM+ et les solistes Andréa Tyniec (violon) et Krisztina Szabo (mezzo), avant de reprendre le concert ici à Montréal. On y entendra *Pesma* – écrit pour l'ECM+ en 2007 par Ana Sokolović – et la création de son *Concerto de violon*. Également au programme, des œuvres récentes de compositeurs de divers pays membres de l'*International Society for Contemporary Music (ISCM)* dont Martin Rane Bauck (Norvège), Iñaki Estrada (Espagne) et Grzegorz Pieniek (Pologne).



Génération2018 : Ateliers et Mini-concerts

Mercredi 21 février 2018 | 12 h à 14 h

Salle Adrienne-Milotte du Cégep Saint-Laurent | Entrée libre

Samedi 24 février 2018 | 10 h, 13 h 45 et 15 h 15

Conservatoire de musique Montréal

ECM+, 10 musiciens | Véronique Lacroix, direction

Les quatre compositeurs sélectionnés pour le projet *Génération 2018* viennent d'être désignés par un grand jury national : il s'agit de Sophie Dupuis (N.-B., Ont.), Patrick Giguère (Qc/UK), James O'Callaghan (C.-B./Qc) et Thierry Tidrow (Ont./DE). Les heureux élus participeront donc à ce légendaire projet canadien qui leur permettra d'explorer la matière sonore avec l'ECM+ et Véronique Lacroix. Mini-concerts et ateliers publics de composition animés par Gabriel Dharmoo révéleront aux mélomanes le processus d'écriture musicale qui se cache derrière le travail de ces jeunes créateurs.



Hockey Noir, l'Opéra *en création

Jeudi 3 et vendredi 4 mai 2018, 19 h 30

Salle Ludger-Duvernay du Monument-National

ECM+, 6 musiciens | Véronique Lacroix, direction

SOLISTES :

Pascale Beaudin, soprano | Marie-Annick Béliveau, mezzo

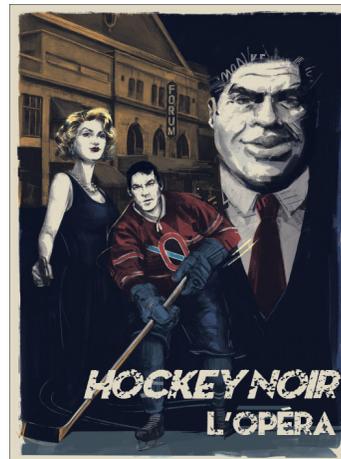
Michiel Schrey, ténor | Pierre-Étienne Bergeron, baryton

CONCEPTEURS :

André Ristic, musique | Cecil Castellucci, livret | Kimberlyn Porter, illustrations | Serge Maheu, design de projections | Marie-Josée Chartier, mise en scène | Martin Sirois, éclairages

Dans l'atmosphère des films «noirs» des années 1950, *Hockey Noir* dépeint malicieusement d'imaginaires coulisses du hockey de l'époque. Joueurs étoiles, paris douteux, femme fatale et détective zélé s'entrecroisent et dansent la valse d'improbables séries éliminatoires... Tout pour une fin de saison éclatante, et ce, tant pour les mélomanes, que pour les fans de notre sport national!

En tournée : Toronto, Los Angeles et en Belgique (Mons et Bruxelles).



ECM+ : Plus qu'un ensemble, l'Ensemble contemporain de Montréal (ECM+) produit des événements musicaux multidisciplinaires d'envergure et fait connaître la création musicale canadienne à travers le pays. Reconnue pour son flair et son goût du risque, Véronique Lacroix communique sa passion autour de fortes interprétations et rallie les nouvelles générations de compositeurs et d'interprètes vers de nouveaux horizons.

-30-

Relations de presse: Katherine Fournier | 514 588-5711 | kfournier.presse@hotmail.com

Source: ECM+ | 514 524-0173 | info@ecm.qc.ca | 3890 rue Clark, Montréal (QC) H2W 1W6 | www.ecm.qc.ca

